CINÉMATHÈQUE DE NICE Le 7ème Art a une histoire

3 — 30 MAI 2017

FESTIVAL DE CANNES

70 ANS

PREMIERS GRANDS PRIX

- Antoine et Antoinette
- Brève Rencontre
- Dumbo
- Mademoiselle Julie
- Maria Candelaria
- Les Maudits
- La Porte de l'Enfer
- La Symphonie pastorale
- Le Troisième Homme
- Ziegfeld Follies

PREMIÈRE ET DERNIÈRE PALME

- Marty
- Moi, Daniel Blake

PALMES D'OR FRANÇAISES

- Dheepan
- Entre les murs
- Les Parapluies de Cherbourg
- Sous le soleil de Satan
- Un Homme et une femme
- Une aussi longue absence
- La Vie d'Adèle Chapitres 1 & 2

SÉANCES SPÉCIALES Pour en (sa)Voir plus

PALME D'OR 1961

CINÉ-CLUB JEAN DOUCHET

- Viridiana

IL PRÉSIDE LE FESTIVAL 2017

PEDRO ALMODÓVAR

- Talons aiguilles
- Julieta

ELLE S'AFFICHE AU FESTIVAL 2017

CLAUDIA CARDINALE

- Le Bel Antonio
- La Viaccia
- La Fille à la valise

HOMMAGE AUX HOMMES DE LUMIÈRE

- Voyage à travers le cinéma français
- Lumière ! L'aventure commence

ÉVÉNEMENT !

MARDI 9 MAI - 19H30

PROJECTION et RENCONTRE avec THIERRY FRÉMAUX

suivie de la signature de son livre *Sélection officielle. Journal* (ed. Grasset et Fasquelle, 2017).

Renseignements : **04 92 04 06 66.**

Thierry Frémaux est Directeur de l'Institut Lumière de Lyon, Président de l'association Frères Lumière, Délégué général du Festival de Cannes.

Le CINE-CLUB de JEAN DOUCHET

JEUDI 11 MAI – 20H

Analyse filmique d'un INCONTOURNABLE de l'Histoire du cinéma

Viridiana de Luis Buñuel

Séance présentée et commentée par JEAN DOUCHET, critique, historien, cinéaste et enseignant de cinéma.

Avec le retour des beaux jours, la Cinémathèque modifie l'horaire de ses séances et propose une projection en fin de journée et une autre en début de soirée.

	3 – 9 MAI	MERCREDI 3	JEUDI 4	VENDREDI 5	SAMEDI 6	DIMANCHE 7	LUNDI 8	MARDI 9
6	ANTOINE ET ANTOINETTE			18 h 00	16 h 30		FERMETURE HEBDOMADAIRE	
3	BRÊVE RENCONTRE					15 h 00		18 h 00
17	ENTRE LES MURS	18 h 00	20 h 00					
9	MADEMOISELLE JULIE		18 h 00		20 h 00			
11	MARTY	20 h 15			18 h 00			
27	VOYAGE À TRAVERS LE CINÉMA FRANÇAIS			19 h 30		17 h 00		
26	LUMIÈRE ! L'AVENTURE COMMENCE							19 h 30 –
	RENCONTRE AVEC THIERRY FRÉMAUX							19 h 30 –

	10 ⟍16 MAI	MERCREDI 10	JEUDI 11	VENDREDI 12	SAMEDI 13	DIMANCHE 14	LUNDI 15	MARDI 16
20	LE BEL ANTONIO					15 h 00	FERMETURE HEBDOMADAIRE	18 h 00
19	DHEEPAN		17 h 45		20 h 00			
2	MARIA CANDELARIA	20 h 00			18 h 00			
15	UN HOMME ET UNE FEMME					17 h 00		20 h 00
23	VIRIDIANA		20 h 00 ⟍	18 h 00				
4	ZIEGFELD FOLLIES	18 h 00		20 h 00				
	CINÉ-CLUB JEAN DOUCHET		20 h 00 ⟍					

	17 ⟍23 MAI	MERCREDI 17	JEUDI 18	VENDREDI 19	SAMEDI 20	DIMANCHE 21	LUNDI 22	MARDI 23
1	DUMBO	17 h 00			18 h 30		FERMETURE HEBDOMADAIRE	
21	LA FILLE À LA VALISE					15 h 00		20 h 00
25	JULIETA			20 h 00		17 h 00		
7	LES MAUDITS			18 h 00	16 h 30			
24	TALONS AIGUILLES		18 h 00		20 h 00			
8	LE TROISIÈME HOMME		20 h 00					18 h 00
18	LA VIE D'ADÈLE CHAPITRES 1 & 2	19 h 00						

	24 ⟍30 MAI	MERCREDI 24	JEUDI 25	VENDREDI 26	SAMEDI 27	DIMANCHE 28	LUNDI 29	MARDI 30
12	MOI, DANIEL BLAKE			20 h 00		17 h 00	FERMETURE HEBDOMADAIRE	
14	LES PARAPLUIES DE CHERBOURG	18 h 00			20 h 00			
10	LA PORTE DE L'ENFER	20 h 00		18 h 00				
16	SOUS LE SOLEIL DE SATAN				18 h 00			20 h 00
5	LA SYMPHONIE PASTORALE				16 h 00			
13	UNE AUSSI LONGUE ABSENCE		20 h 00					18 h 00
22	LA VIACCIA		18 h 00			15 h 00		

FESTIVAL DE CANNES 70 ANS

PREMIERS GRANDS PRIX

1 DUMBO VF

de **Ben Sharpsteen** - 1941 - Usa - 1 h 04

D'après le roman d'Helen Aberson

Grand Prix 1947

Avec les voix de Claude Piéplu, Roger Carel, Jacques Balutin, Francis Lax

Par un beau matin de mai, une cigogne apporte un nouveau-né à madame Jumbo, l'éléphante d'un cirque itinérant. L'éléphanteau, surnommé Dumbo est affublé d'oreilles démesurées et fait l'objet des moqueries de tous. Mais une souris va l'aider à transformer cet handicap en atout...

2 MARIA CANDELARIA VOSTF

d'**Emilio Fernández** - 1944 - Mexique - 1 h 42 - Xochimilco

Grand Prix 1946

Avec : Dolores del Río, Pedro Armendariz, Alberto Galán

Une île du Mexique, 1909 - Maria et Lorenzo s'aiment mais sont trop pauvres pour se marier. Quand elle tombe malade, Lorenzo vole des médicaments et se retrouve en prison. Maria est prête à tout pour le délivrer...

3 BRÈVE RENCONTRE VOSTF

de **David Lean** - 1945 - Grande Bretagne - 1 h 25

Brief Encounter - D'après la pièce de Noël Coward

Grand Prix 1946

Avec : Celia Johnson, Trevor Howard, Joyce Carey

Une petite ville de la banlieue de Londres - Laura rencontre le docteur Harvey. Ils sont irrésistiblement attirés l'un vers

l'autre mais tous deux sont mariés et ne veulent pas détruire leur famille...

4 ZIEGFELD FOLLIES VOSTF

de **Vincente Minnelli**, **Roy del Ruth**, **George Sidney**, **Lemuel Ayers** et **Robert Lewis** - 1945 - Usa - 1 h 57

Grand Prix 1947 Meilleure Comédie Musicale

Avec : Gene Kelly, Fred Astaire, Cyd Charisse, Judy Garland, Lucille Bremer, Esther Williams

Du haut de son paradis, le grand Ziegfeld rêve du passé et imagine qu'il monte une revue réunissant les plus grandes vedettes...

5 LA SYMPHONIE PASTORALE

de **Jean Delannoy** - 1946 - France - 1 h 50

D'après le roman d'André Gide

Grand Prix 1946, Prix d'Interprétation Féminine

Avec : Michèle Morgan, Pierre Blanchar, Jean Desailly

Gertrude, une petite fille aveugle, est adoptée par un pasteur. Devenue une jeune fille ravissante et grave, elle est aimée par Jacques, le fils aîné du pasteur qui veut l'épouser…

6 ANTOINE ET ANTOINETTE

de **Jacques Becker** - 1947 - France - 1 h 18

Grand Prix 1947 Meilleur Film Psychologique et du Film d'Amour

Avec : Roger Pigaut, Claire Maffei, Gérard Oury, Noël Roquevert, Annette Poivre, Gaston Modot

Antoine et Antoinette mènent une existence monotone. Mais un soir, ils reprennent espoir : Antoine trouve dans le sac de sa compagne un billet de loterie gagnant...

7 LES MAUDITS

de **René Clément** - 1947 - France - 1 h 45

Grand Prix 1947 Meilleur Film d'Aventures et Policier

Avec : Marcel Dalio, Henri Vidal, Florence Marly

Oslo, 1945 - Alors que se profilent les derniers jours de la guerre et que le III Reich est à l'agonie, le docteur Guilbert est embarqué de force dans un sous-marin destiné à emmener en Amérique du Sud des membres du parti nazi et des collaborateurs…

8 LE TROISIÈME HOMME VOSTF

de **Carol Reed** - 1949 - Grande Bretagne - 1 h 45

The Third Man - D'après le roman de Graham Greene

Grand Prix 1949

Avec : Joseph Cotten, Orson Welles, Alida Valli

En pleine Guerre froide, dans les décombres d'une Vienne sinistrée et morbide, Holly, écrivain canadien, recherche son ami Harry...

9 MADEMOISELLE JULIE VOSTF

d'**Alf Sjöberg** - 1951 - Suède - 1 h 30 - Fröken Julie

D'après la pièce d'August Strindberg

Grand Prix 1951

Avec : Anita Björk, Ulf Palme, Max von Sydow

La nuit de la Saint-Jean - La jeune châtelaine Mademoiselle Julie, restée seule en l'absence de son père, se joint aux danseurs et retrouve Jean, le valet de son père...

10 LA PORTE DE L'ENFER VOSTF

de **Teinosuke Kinugasa** - 1953 - Japon - 1 h 29

Jigokumon - D'après la pièce de Kan Kikuchi

Grand Prix 1954 - Oscars 1955 : Meilleur Film Étranger

Avec : Machiko Kyo, Kazuo Hasegawa, Isao Yamagata

Japon, 1159, pendant une guerre civile - La jeune suivante Kesa remplace sa maîtresse afin de lui permettre d'échapper à ses poursuivants. Kesa est sauvée par Morito, un valeureux guerrier. Amoureux d'elle, il demande sa main à l'Empereur...

PREMIÈRE ET DERNIÈRE PALME

11 MARTY VOSTF

de **Delbert Mann** - 1955 - Usa - 1 h 30

Palme d'Or 1955 - Oscars 1955 : Meilleur Film, Meilleur Réalisateur, Meilleur Acteur, Meilleur Scénario

Avec : Ernest Borgnine, Betsy Blair, Esther Minciotti

New York - Ayant accepté son destin de célibataire, Marty, un garçon boucher qui vit avec sa mère, rencontre une institutrice esseulée. Tous les deux se plaisent sans oser se l'avouer…

12 MOI, DANIEL BLAKE VOSTF

de **Ken Loach** - 2016 - 1 h 40 - I, Daniel Blake

Grande-Bretagne/France/Belgique

Palme d'Or 2016 - César 2017 : Meilleur Film Étranger - BAFTA 2017 : Meilleur Film Britannique

Avec : Dave Johns, Hayley Squires, Briana Shann

Daniel, menuisier de 59 ans, se remet d'une crise cardiaque. Il est convoqué par l'administration. Il croise le chemin de Katie, mère célibataire de deux enfants. Ensemble, ils vont affronter les dédales administratifs...

PALMES D'OR FRANÇAISES

13 UNE AUSSI LONGUE ABSENCE

d'**Henri Colpi** - 1961 - France/Italie - 1 h 34

Scénario co-écrit par Marguerite Duras - Prix Louis Delluc 1960 - **Palme d'Or 1961**

Avec : Alida Valli, Georges Wilson, Charles Blavette

Banlieue parisienne - Thérèse, assume seule la direction d'un café depuis la disparition de son mari, déporté par les Allemands durant la Guerre. Elle remarque un clochard ressemblant étrangement à son mari...

14 LES PARAPLUIES DE CHERBOURG

de **Jacques Demy** - 1963 - France - 1 h 30

Palme d'Or 1964

Avec : Catherine Deneuve, Nino Castelnuovo, Anne Vernon

1957 - Geneviève et sa mère tiennent à Cherbourg un magasin de parapluies. Elle est amoureuse de Guy mais, appelé à l'armée, il part combattre en Algérie. Geneviève attend son enfant, et sans nouvelles de lui, elle épouse Roland, un riche diamantaire…

15 UN HOMME ET UNE FEMME

de **Claude Lelouch** - 1966 - France - 1 h 42

Palme d'Or 1966

Oscars 1967 : Meilleur Film Étranger

Avec : Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée, Pierre Barouh

Deauville - Anne, script girl, rencontre Jean Louis, coureur automobile. Leurs enfants respectifs sont en pension dans le même établissement. L'épouse de Jean-Louis s'est suicidée, Anne est veuve d'un cascadeur. Ils tombent amoureux...

16 SOUS LE SOLEIL DE SATAN

de **Maurice Pialat** - 1987 - France - 1 h 40

D'après le roman de Georges Bernanos

Palme d'Or 1987

Avec : Gérard Depardieu, Sandrine Bonnaire, Alain Artur, Maurice Pialat, Yann Dedet, Jean-Christophe Bouvet

Début du XX[e] siècle, dans un petit village de l'Artois - L'abbé Donissan, jeune vicaire massif et frustre, rencontre une nuit Satan. À partir de ce jour, il est sans cesse confronté au démon, en particulier en la personne de Mouchette, une adolescente de 16 ans...

17 ENTRE LES MURS

de **Laurent Cantet** - 2008 - France - 2 h 10

D'après le roman de Laurent Bégaudeau

Palme d'Or 2008 - César 2009 : Meilleur Scénario et Adaptation

Avec : François Bégaudeau, Rachel Regulier, Laura Baquela

François, jeune professeur de français dans un collège parisien réputé difficile, n'hésite pas à affronter ses élèves dans de stimulantes joutes verbales. Mais l'apprentissage de la démocratie peut parfois comporter de vrais risques…

18 LA VIE D'ADÈLE - CHAPITRES 1 ET 2

d'**Abdellatif Kechiche** - 2013 - 2 h 55

France/Tunisie/Belgique/Espagne

D'après le roman graphique de Julie Maroh

Palme d'Or 2013 - Prix Louis Delluc 2013 César 2014 : Meilleur Espoir Féminin

Avec : Adèle Exarchopoulos, Léa Seydoux

Adèle, quinze ans, rêve de rencontrer le prince charmant. Elle rencontre Thomas. Elle est heureuse. Un jour, elle croise le regard d'Emma, une jeune femme mystérieuse aux cheveux bleus...

Interdit aux moins de 16 ans

19 DHEEPAN VOSTF

de **Jacques Audiard** - 2015 - France - 1 h 54

Palme d'Or 2015

Avec : Jesuthasan Antonythasan, Kalieaswari Srinivasan, Vincent Rottiers, Marc Zinga

Sri Lanka - Pour fuir la guerre, Dheepan, un ancien soldat, s'associe à une inconnue et à une petite fille pour composer une fausse famille et obtenir ainsi l'asile politique en Europe. Arrivés en France, dans une cité sensible, ils tentent de créer un véritable foyer...

SÉANCES SPÉCIALES

Claudia Cardinale

20 LE BEL ANTONIO VOSTF

de **Mauro Bolognini** - 1960 - Italie/France - 1 h 45

Il bell'Antonio - D'après le roman de Vitaliano Brancati

Avec : Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Pierre Brasseur, Rina Morelli

Sicile - Antonio, 30 ans, revient chez ses parents après avoir travaillé à Rome. Très beau garçon, il plaît aux femmes. Il se décide finalement à épouser Barbara, la fille d'un notaire. Mais le temps passe et des questions se posent…

Interdit aux moins de 16 ans

21 LA FILLE À LA VALISE VOSTF

de **Valerio Zurlini** - 1961 - Italie/France - 2 h 00

La ragazza con la valigia

David di Donatello 1961 : Prix Spécial pour Claudia Cardinale

Avec : Claudia Cardinale, Jacques Perrin, Renato Baldini

Marcello, un Don Juan qui se fait passer pour un impresario, séduit et abandonne Aïda, une jeune fille qui rêve de succès. Elle retrouve sa trace mais Lorenzo, le jeune frère du séducteur, est chargé de l'éloigner. Ému, il décide de la protéger…

22 LA VIACCIA / LES MAUVAIS CHEMINS VOSTF

de **Mauro Bolognini** - 1961 - Italie/France - 1 h 50

La Viaccia - D'après le roman de Mario Pratesi

Avec : Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale

Italie, années 1880 - Amerigo quitte sa campagne natale pour aller travailler en ville chez son oncle, marchand de vin. Il rencontre Bianca, une prostituée dont il tombe follement amoureux... **Interdit aux moins de 12 ans**

Ciné-club Jean Douchet

23 VIRIDIANA VOSTF

de **Luis Buñuel** - 1961 - Mexique/Espagne - 1 h 30

D'après le roman de Benito Pérez Galdós

Palme d'Or 1961

Avec : Silvia Pinal, Francisco Rabal,Fernando Rey

Sur le point de prononcer ses vœux, Viridiana rend visite à son oncle. Troublé par sa ressemblance avec son épouse décédée pendant leur nuit de noce, il tente de la séduire puis, horrifié par son acte, se suicide. Viridiana décide alors de partager son héritage avec les plus démunis...

Pedro Almodóvar

24 TALONS AIGUILLES VOSTF

de **Pedro Almodóvar** - 1991 - Espagne/France - 1 h 52

Tacones lejanos - César 1993 : Meilleur Film Étranger

Avec : Victoria Abril, Marisa Paredes, Miguel Bosé, Féodor Atkine, Javier Bardem

Becky, star des années 1960, revient à Madrid après quinze années d'absence pour y donner un concert. Sa fille Rebeca, journaliste à la télévision qui a épousé l'ancien amant de sa mère, vient à sa rencontre...

25 JULIETA VOSTF

de **Pedro Almodóvar** - 2016 - Espagne - 1 h 39

D'après les nouvelles d'Alice Munro

Goya 2017 : Meilleure Actrice

Avec : Emma Suárez, Adriana Ugarte, Daniel Grao

Julieta et son petit ami Lorenzo sont sur le point de quitter Madrid pour aller vivre au Portugal. Après une rencontre fortuite avec une amie de sa fille qu'elle n'a pas vu depuis des années, Julieta se lance à sa recherche ...

Hommage aux hommes Lumière

26 LUMIÈRE ! L'AVENTURE COMMENCE

de **Thierry Frémaux** - 2016 - France - 1 h 30

Film composé et commenté par Thierry Frémaux

En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe et tournent parmi les tout-premiers films de l'histoire du cinéma. Mise en scène, travelling, trucage ou remake, ils inventent aussi l'art de filmer. Chefs-d'œuvre mondialement célèbres ou pépites méconnues, cette sélection de films restaurés offre un voyage aux origines du cinéma. Ces images inoubliables sont un regard unique sur la France et le Monde qui s'ouvrent au XXe siècle. Lumière, l'aventure du cinéma commence !...

27 VOYAGE À TRAVERS LE CINÉMA FRANÇAIS

de **Bertrand Tavernier** - 2016 - France - 3 h 15

Documentaire - Prix Lumière 2017 : Meilleur Documentaire

Avec la participation de Thierry Frémaux

Le réalisateur Bertrand Tavernier parle des films français qu'il a aimés et qui l'ont inspirés, de son enfance à aujourd'hui...

La Cinémathèque remercie :

Jean Douchet
Thierry Frémaux
Emmelie Gréé

Ad Vitam Distribution
Librairie Masséna

Ne pas jeter sur la voie publique - Imprimerie Nis Photofset, Saint Laurent du Var - dépôt légal mai 2017 - photo couverture : DR © Films 13 - photos intérieur : © Brigitte Lacombe (Thierry Frémaux) – © Tous droits réservés TROÏKA-Ad Vitam Distribution / UNINCI, Gustavo Alatriste, Films 59 / Titanus, S.G.C. / El Deseo-Manolo Pavón

VILLE DE NICE

CONDITIONS D'ACCÈS JUSQU'AU 30 DÉCEMBRE 2017

Abonnement annuel 2017 obligatoire

Carte Abonné :	**2,50 €**
1 séance :	**3 €**
5 séances :	**12 €**
Tarif scolaires :	**2 €**
Tarif étudiants :	**2 €**

ACROPOLIS
3, esplanade Kennedy - 06300 NICE
Tél : 04 92 04 06 66 Fax : 04 92 04 07 47

www.cinematheque-nice.com

PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS.
Tous moyens d'enregistrement, caméras, appareils photo, téléphones portables sont interdits dans la salle.